

Ulrike ISENSEE

ULRIKE ISENSEE · BERNSTORFFSTR. 119 · 22767 HAMBURG · FON / FAX 040-439 09 62 · [www.ulrike-isensee.de](http://www.ulrike-isensee.de)



SCARFS.NEUE SCHALS.NEW

## VOM KLEIDUNGSSTÜCK ZUR KÖRPERKUNST

Handwerk, Mode und Kunst begegnen sich in einem kongenialen Zusammenspiel. Ob traditionelle Webtechnik oder innovative Verarbeitung von Garnen und Stoffen mit Unikatcharakter: In den Schalkreationen von Ulrike Isensee ergänzen sich stilvoll Funktion und Form, Farbe und Materialität. Die Einflüsse sind vielfältig. Unverkennbar sind die Inspirationen aus dem japanischen Kulturkreis. Insbesondere aber ist es die Bauhauskunst, aus der sich ihre Kollektionen stets neu gestalten. Jedes Teil ist somit ein Stück Avantgarde und zugleich zeitlos. Und tragbar nicht nur zu besonderen Gelegenheiten.

## FROM GARMENT TO BODY ART

Hand craft, fashion and art meet to form a congenial interplay. Whether in traditional weaving techniques or innovative workmanship on threads and fabrics of unique character: in the scarf creations of Ulrike Isensee, function and form, colour and material essence complement one another in perfect style. The influences are many sided. One cannot fail to recognise the inspiration from the Japanese cultural sphere. Overall however, it is in the spirit of Bauhaus that her collections continue to change and take shape. Hence, each piece is singularly avant garde and yet timeless in one. And suitable to wear not only at special occasions.



anthrazit - bunt Bestellnummer 211



anthrazit - weiß Bestellnummer 210



Accessoire und extravagantes Schmuckstück. Mittels cut out-Technik entsteht eine Art Blütenranke, deren zurückgenommene Farbe einen spannungsvollen Gegensatz zur verspielten Form bildet. Auflockernde Akzente setzen die beweglichen weißen oder bunten Punkte. Ein festes Mikrofasergewebe, das in Optik und Haptik an Leder erinnert, schmeichelt und verleiht der Trägerin individuellen Ausdruck.

Maße: ca. 12 x 165 cm  
Material: Microfaser

Accessory and jewellery masterpiece. Using cut-out techniques, a kind of flowering tendril sprouts forth, whose blanked out colours are a juxtaposition of pure suspense to its playful form. White and multi-coloured moving spots set soothing accents. A firm microfiber fabric, which in look and feel closely resembles leather, flatter and confer on the wearer an individual expression.

Dimensions: approx. 12 x 165 cm  
Material: Microfiber



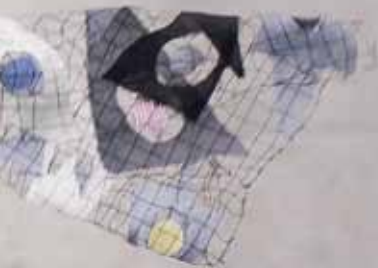
Die filigranen Fadenschals sind immer wieder ein „Hingucker“, wirken die fest fixierten Materialien auf dem transparenten Netz doch freischwebend. Dreiecke mit ausgeschnittenen Kreisen, in der Mitte ein kontrastfarbener Punkt, die wie eine Armada von Wimpeln in alle Richtungen wehen, geben einen sportlich eleganten Touch.

Maße: ca. 35 x 174 cm

Material: Seide

The filigree thread scarves are always an “eye-catcher”, the fabric though fixed to a transparent net seems to float in the air. Triangles with circles cut out, with in the centre of each a point of contrasting colour, flutter like an armada of streamers in all directions, lending a hint of sporting elegance.

Dimensions: approx. 35 x 174 cm  
Material: silk



grau - bunt Bestellnummer 946





Durchgehende Längsstreifen verleihen diesem Schal eine strenge Eleganz, aufgelockert durch die offen auslaufenden Enden und aufgesetzten Kreise. Der fließende Charakter der Materialien Seide und Viskose kommt in der klaren uni Farbgebung besonders zum Tragen.

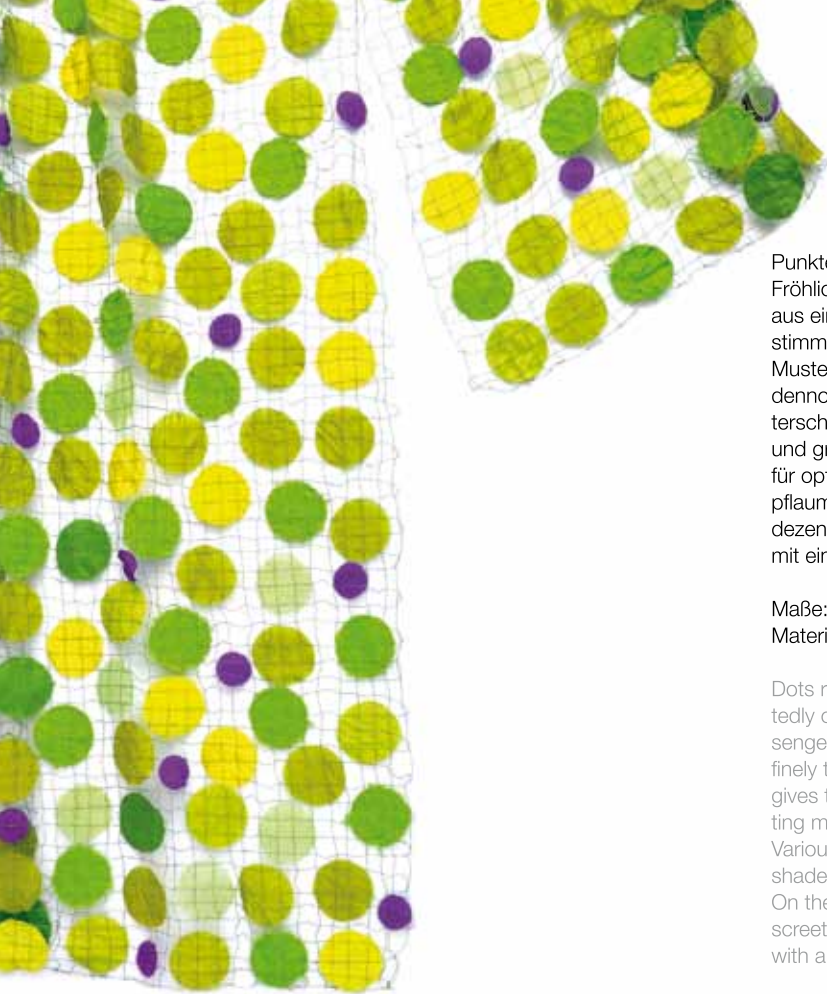
Maße: ca. 38 x 180 cm

Material: Seide, Baumwolle, Viskose, Filz

The stripes along the length of this scarf give an austere elegance, dispelled by the open run-out ends and the overlaid circles. The flowing nature of the silk and viscose fabrics is eloquently expressed through clear monochromic colouring.

Dimensions: approx. 38 x 180 cm

Material: silk, cotton, viscose, wool



hellgrün - pflaume Bestellnummer 879

Punkte strahlen etwas unbeschwert Fröhliches aus, scheinen wie Boten aus einer früheren Zeit. Die fein abgestimmte Farbkombination gibt dem Muster auf transparentem Gitternetz dennoch Charakter und Tiefe. Unterschiedliche Materialien in gelben und grünen Schattierungen sorgen für optische Kontraste. Bei dem pflaumenfarbenen Schal besticht der dezente Schimmer der Pongéseide mit einem Hauch von Glamour.

Maße: ca. 35 x 160 cm  
Material: Seide, Leinen, Viscose

Dots radiate something uncomplicatedly cheerful, appearing like messengers from a forgotten era. The finely tuned combination of colours gives the pattern on transparent netting moreover character and depth. Various materials in yellow and green shades make for optical contrasts. On the plum coloured scarf, the discreet shimmer of the silk captivates with a breath of glamour.

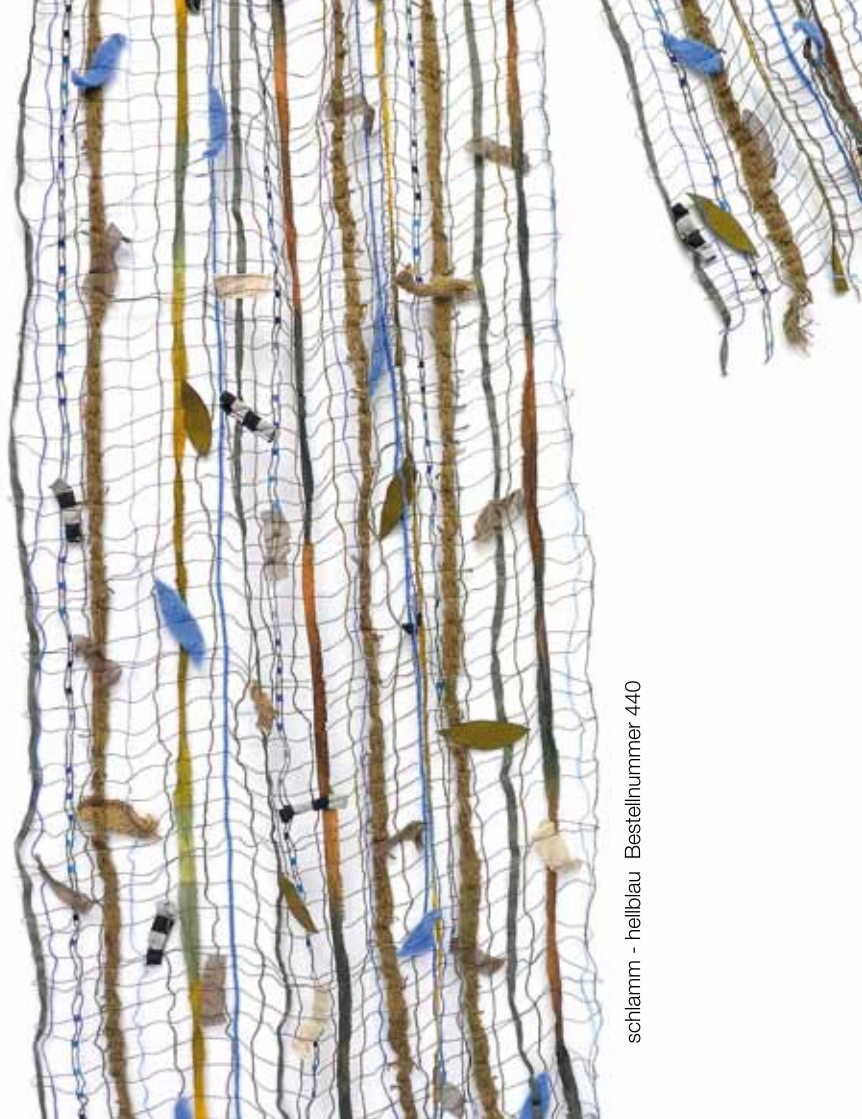
Dimensions: approx. 35 x 160 cm  
Material: silk, linen, viscose



pflaume Bestellnummer 878



curry - olivgrün Bestellnummer 439



schlamm - hellblau Bestellnummer 440





Diesem Schal ist eine wahre Fundgrube an Materialien, Formen und Gewebestückchen ins Netz gegangen. Eine Vielzahl von Naturgarnen wie Seide, Baumwolle, Leinen sind auf unterschiedliche Weise in das Gewebe eingearbeitet und vernäht. Offen oder locker gebunden lässt sich das unkonventionelle Accessoire auch lässig zu Jeans und T-Shirt tragen.

Maße: ca. 42 x 160 cm

Material: Seide, Leinen, Wolle, Baumwolle

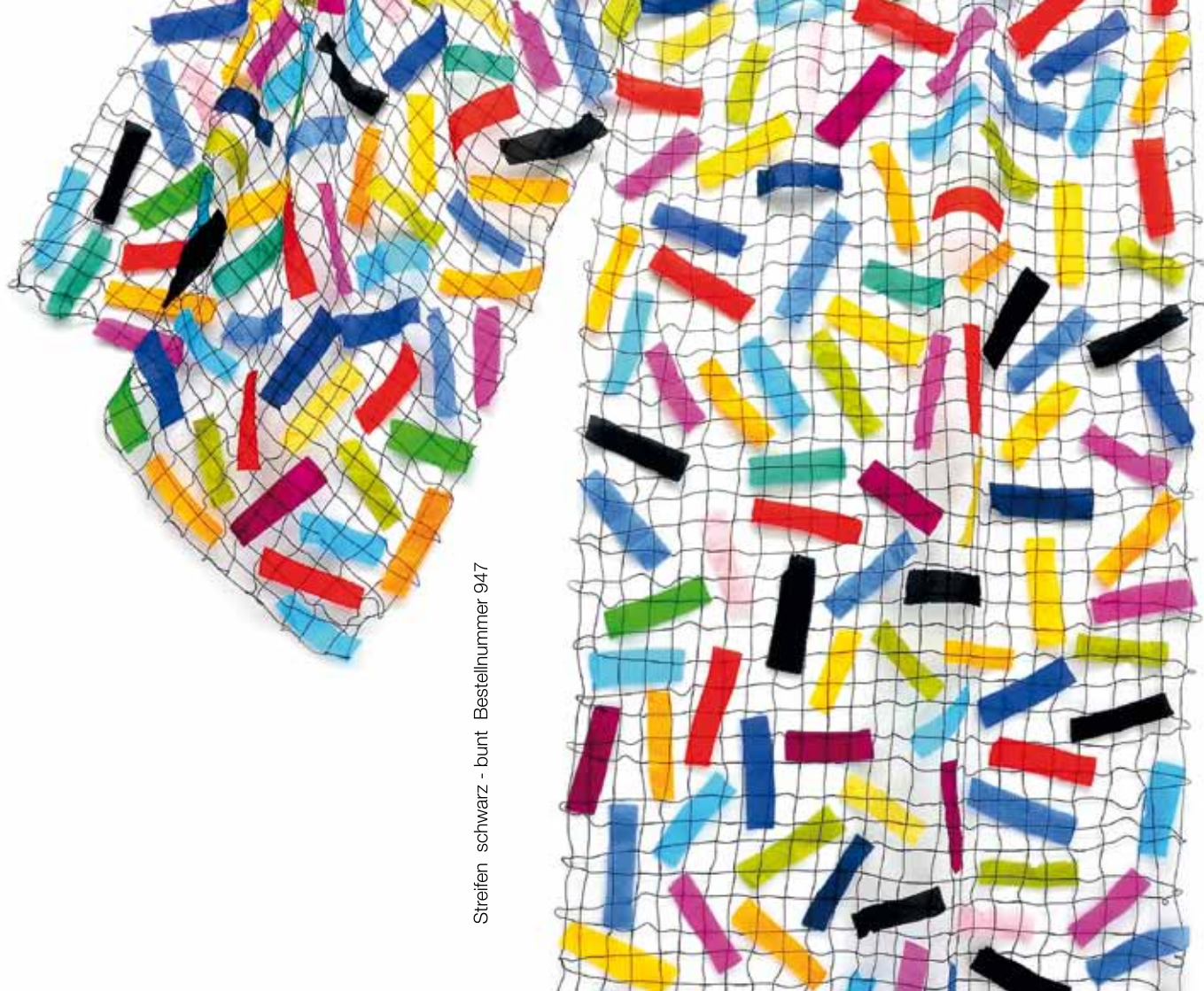
This scarf is a true treasure trove of fabrics, shapes and objects woven into its net. A multitude of natural yarns such as silk, cotton and linen are worked into the cloth in numerous ways and sewn in. Open or loosely tied, this unconventional accessory can be worn well relaxed in jeans and T-shirt.

Dimensions: approx. 42 x 160 cm

Material: silk, linen, wool, cotton

blau - grün Bestellnummer 441





Streifen schwarz - bunt Bestellnummer 947

Die Basis ist auch hier wieder die Netztechnik, bei der die Stoffteile auf einem Untergrund befestigt und durch Nähen fixiert werden. Somit hält auch nach Entfernung des Untergrundes das luftige Gewebe fest zusammen.

Die Palette der Farben ist schier unerschöpflich. Das Material der Pongéseide bringt die klare Intensität der Bunststiftfarben zum Ausdruck. Ob Dreiecke oder Stoffstreifen: Die Form bestimmt den unterschiedlichen Charakter und unterstreicht einmal mehr die Extravaganz des Farbenspiels.

Dreiecke schwarz - bunt Bestellnummer 945

The base here is again net technique, in which the pieces of fabric are first attached to an underlay and sewn into place. In this way, once the underlay is removed, the airy mesh is held firmly together.

The colour palette is just about inexhaustible. The silk material expresses its clear intensity. Whether bars or triangles: the form determines the different character and underlines the extravagance of the colour interplay even more.

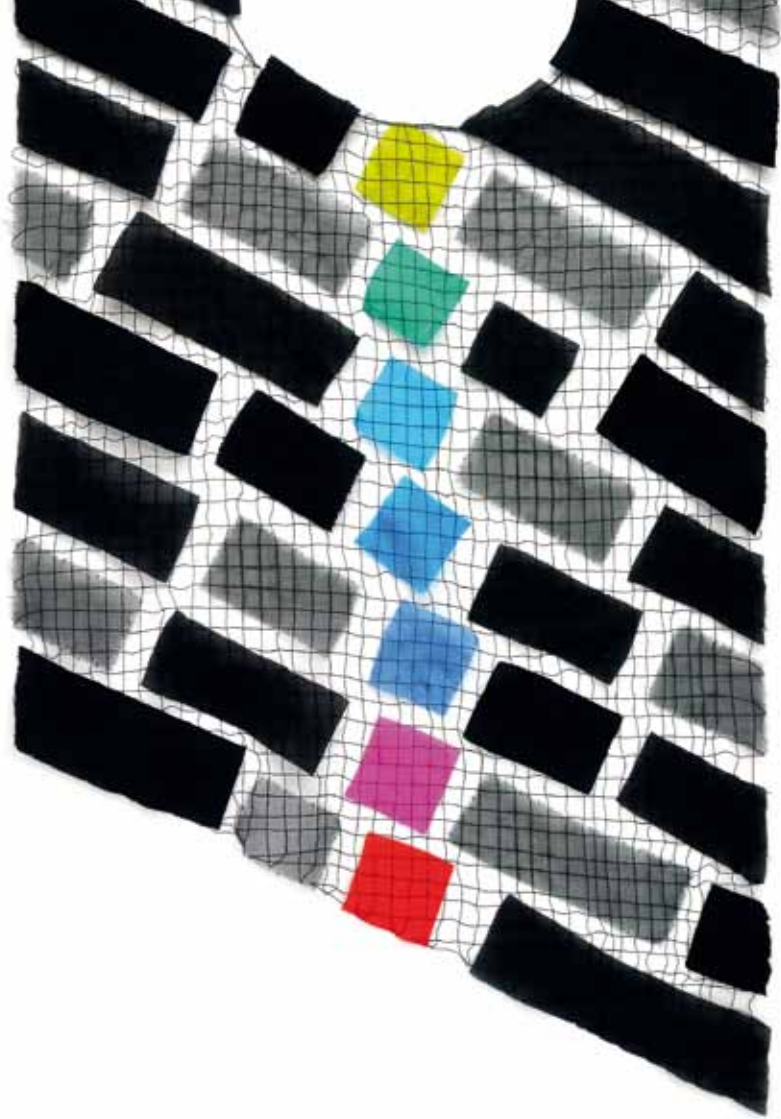
Dimensions: approx. 35 x 172 cm  
Material: silk



schlamm - natur Bestellnummer 222C



schwarz - bunt Bestellnummer 221C





Der dekorative Überwurf, genannt Capelet, macht aus einem einfachen Kleid oder Shirt ein ganz neues Outfit. Federleicht aus Pongéseide und Organza auf hauchfeinem Netz gefertigt besticht das kantige Blockmuster durch schrägen Schnitt und kontrastreiche Farbstellung.

Maße: ca. 45 x 114 cm

Material: Seide, Baumwolle

The decorative wrap, called a capelet, transforms a simple dress or shirt into a completely new outfit. Feather light in pongé silk and organza and made on a wispy-thin net, the block pattern captivates with its slanting cut and contrast-rich colouring.

Dimensions: approx. 45 x 114 cm

Material: silk, cotton



anthrazit -rot Bestellnummer 11




schwarz - bunt Bestellnummer 357



blau - türkis Bestellnummer 356



blau - türkis Bestellnummer 358



Der handgewebte Seidenschal:  
ein Klassiker. Traditionelle Machart,  
klares Design und erfrischende,  
skandinavisch geprägte Farbge-  
bung machen ihn für Frauen und  
Männer gleichermaßen tragbar. Das  
angenehm griffige Seidengarn wärmt  
und schmeichelt mit seinem leichten  
Schimmer der Haut.


Maße: ca. 30 x 175 cm  
Material: Seide  
Bestellnummer 11, 454

Maße: ca. 28 x 190 cm  
Material: Seide, Baumwolle  
Bestellnummer 356,357,358

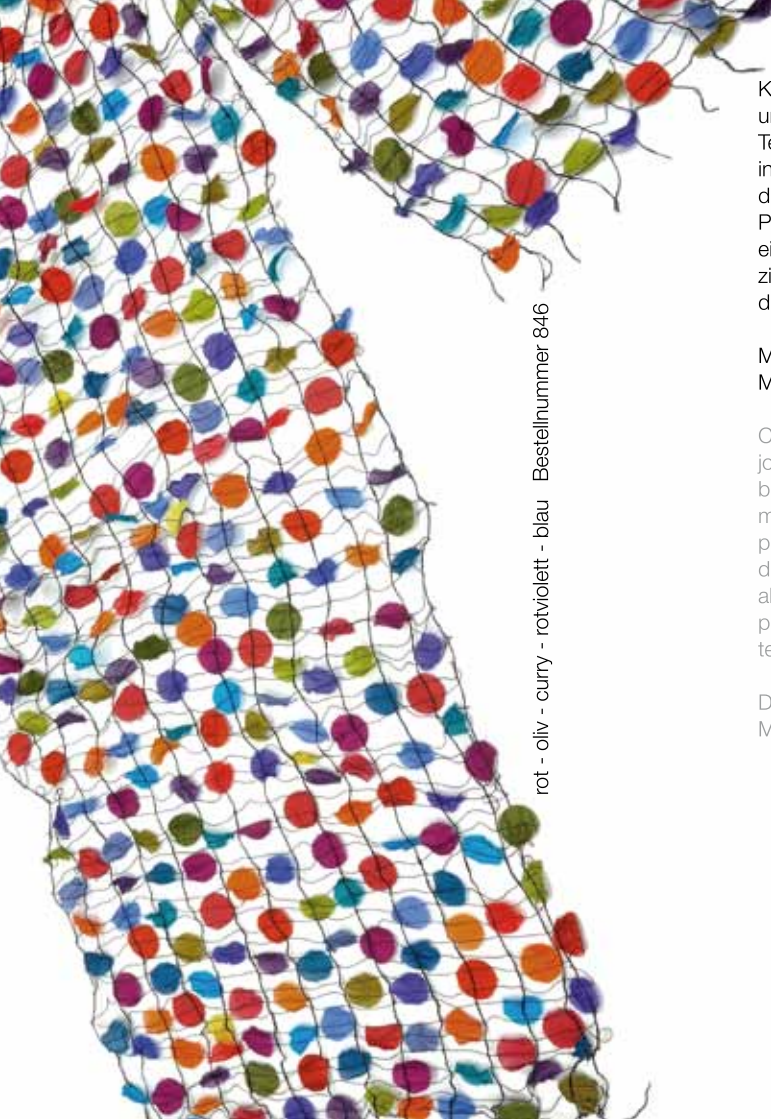
The hand-woven silk scarf: a classic.  
Traditional manufacture, clear design  
and a refreshing, Scandinavian-like  
colouring make it for ladies or men  
equally wearable. The silk yarn,  
comfortable to the touch, warms and  
smothers with a feint shimmer on  
the skin.

Dimensions: approx. 30 x 175 cm  
Material: silk  
order number: 11, 454

Dimensions: approx. 28 x 190 cm  
Material: silk, cotton  
order number: 356, 357, 358



türkis - hellblau - blau Bestellnummer 454



rot - oliv - curry - rotviolett - blau Bestellnummer 846

Konfetti stehen für Überschwang und Lebensfreude. Ein Schwarm von Teilchen herausgelöst wie beim Blick in ein Mikroskop, so präsentiert sich die Pünktchenflut. Oder aber: Eine in Pixel zerfallene Realität formt sich zu einem abstrakten Muster. Digital Art zitiert und interpretiert als tragbare, die Sinne ansprechende Textilkunst.

Maße: ca. 34 x 164 cm

Material: Seide, Viscose, Leinen

Confetti stands for exuberance and joie de vivre. A swarm of pieces broken down like the view through a microscope, this is how the flood of points presents itself. Or yet: a reality dissolved in pixels takes form in an abstract pattern. A citation and interpretation of digital art as a wearable textile piece at one with the senses.

Dimensions: approx. 34 x 164 cm

Material: silk, viscose, linen



grün - rotviolett Bestellnummer 847